

CONCERTO DE INESQUECER

Fiquei magoada, não por me teres mentido,
Mas por não poder voltar a acreditar-te.
(Friedrich Nietzsche)

Vivemos entre a dúvida e a traição. Residimos entre o orgulho e a inveja. Por vezes, ainda, cansámo-nos de estar sós e de dizer “não”. Escorre-nos pelo peito a determinação de persistir e resistir. Apaixonámo-nos por um projeto que nos tem rachado a alma, no mais profundo e doce sentimento de alguém que chora em silêncio. Os nossos *Príncipes de Orquestra* são as mais fieis testemunhas e protagonistas desta aventura, que dura há curtos 9 anos. Mas sentimos que estamos *ímpares*, porque os outros *pares*, desistiram, ou debandaram, ou se anularam, ou, simplesmente, trataram de outra vida. Ousámos viver cada instante, com a vontade de ser infinito, enquanto dure. Arriscámos as circunstâncias de querermos, de nos desejarmos juntos, de realizarmos impossíveis, porque sabíamos que era possível. Sempre estivemos prenhes de esperança, mesmo quando ela, frequentemente, era tida como traição às vantagens de terceiros. Mas, há flores que crescem aqui e ali, sem que alguém as plante, ou lance mão de sementes extraordinárias. Soubemos encontrar- ou foram eles que nos acharam? – príncipes e princesas, artífices e distintos pais e encarregados de educação, gente apaixonada e apaixonante, que tem interpretado pautas de solidariedade e de tolerância, num exemplo vivo, para todas as doutas excelências, que desafinam, só porque não treinam. *Não somos tolos, nem heróis*, apenas desejamos continuar a sermos. As palavras atrapalham-se neste emaranhado de emoções e comoções, que nos podem deixar enublados no tanto que, ainda, nos falta fazer, se nos permitirem. Sentimos que as palavras já não dizem o que dizem, ou não sabemos o que dizem. Fica o experimento, na utopia dos dias, das semanas, dos anos, que nos conforta diante de uma ilusão possível! “ O maestro saca da batuta, lânguida e triste a musica rompe”...

Primeira Parte

Pequena Orquestra de Câmara

Segunda Parte

Orquestra Juvenil de Gaia

PARTICIPANTES

2016/2017

CAVAQUINHOS

André Barbosa
André Nogueira
Fernanda Silva
Filipe Serrão
Inês Rodrigues
Martim Nogueira
Ricardo Fontes
Tiago Serrão
Tomás Castro

CLARINETE

Ana Martins
Inês Dantas
Nuno Barros
Paulo Marinho

CONTRABAIXO

Mónica Marques
Ricardo Silva

FLAUTA BISEL

Alda Ferreira
Ângela Dias
Beatriz Remelgado
Carolina Lopes
Cristiano Pereira
Dília Reis
Diogo Mendes
Isabela Azevedo
José Lopes
Laurentino Almeida
Leonor Rodrigues
Maria João Batista
Matilde Barros
Marta Amorim
Pedro Dantas
Tiago Nunes

FLAUTA TRANSVERSAL

Carla Senra
Maria Francisca Pereira

GUIARRA

Beatriz Dias
Francisca Castro
Isabel Pereira
Raul Cerqueira

PERCUSSÃO

Abraão Silva
Ana Lima
Diogo Barbosa
Martim Azevedo
Miguel Peralta

SAXOFONE

Bruna Remelgado
Vera Ferreira

PIANO

Luís Costa

VIOLINO 1

Ana Couto
Ana Magalhães
Cátia Ventura
Jorge Oliveira
Hugo Santos
Leandro Magalhães
Rui Barbosa

VIOLINO 2

Ana Mouta
Anabela Castro
António Neves
Beatriz Tavares
Eduarda Mendonza
Leandra Neves
Margarida Amaral
Mariana Grácio
Maria Sá
Maria Almeida Santos

TROMPETE

Sandra Barbosa

DIRECTOR ARTÍSTICO

Fernando Costa

EQUIPA DE GESTÃO

Fernanda Félix
Luísa Castro

PEQUENA ORQUESTRA DE CÂMARA

Ana Couto – Violino
Ana Lima – Piano
Ana Martins – Clarinete
António Neves – Violino
Cátia Pires – Violino
Francisca Pereira – Flauta
Hugo Santos – Violino
Jorge Oliveira – Violino
Leandro Magalhães – Violino
Mónica Amorim – Contrabaixo
Nuno Barros – Clarinete
Rui Barbosa – Violino

Grafismo
Isabel Pereira

Colaboração Especial
Grupo de Bombos OS MARINHANTES

DIRECTOR ARTÍSTICO

Fernando Costa

EQUIPA DE PROFESSORES

Abraão Silva, Alda Ferreira, Ana Lima, Ana Martins, António Neves, Carla Senra, Cátia Pires, Dília Reis, Fernando C. Costa, Fernanda Silva, Hugo Santos, Luís Costa, Marta Amorim, Paulo Marinho, Vera Ferreira,

Colaboração

Jorge Oliveira

Escola de Residência

Agrupamento de Escolas António Sérgio
Escola Básica de Santa Marinha/Escola das Artes

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS

Às 29 escolas do concelho de Gaia envolvidas no projeto, na presente temporada; às escolas parceiras do projeto, em 1 de outubro de 2008; à escola de acolhimento do projeto, Escola Básica de Santa Marinha; à equipa de professores; aos encarregados de educação; às entidades amigas e particularmente à Fundação PT.

Sentido reconhecimento da APAFSA, aos professores mentores do projeto gratuito de divulgação e incentivo musical, aos jovens do concelho de Vila Nova de Gaia.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANTÓNIO SÉRGIO



FUNDAÇÃO

ESCOLA BÁSICA DE SANTA MARINHA
SÃO PEDRO A FURADA



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

CONCERTO DE INESQUECER

Dia 25 Março pelas 21:30

Auditório Igreja Sta Eulália de Oliveira do Douro



Uma parceria com a **APAFSA** – Associação de Pais / Encarregados Educação Escola Básica 2 / 3 Escultor António Fernandes de Sá, Oliveira do Douro, V N Gaia